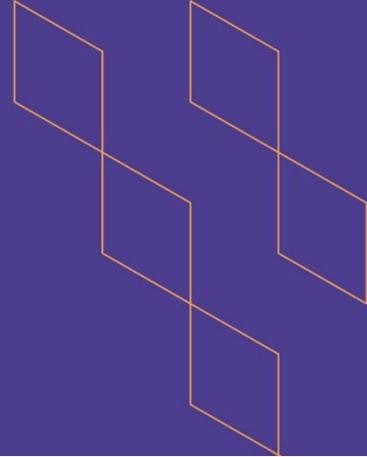




T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: البلاغة والاتصال
رمز المقرر: ARR4306
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (٢)
تاريخ آخر مراجعة: ٢٧-٣-١٤٤٥ هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	اختياري	✓	✓
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر العام		(العام الرابع) المستوى الثاني عشر	
٤. الوصف العام للمقرر			
يقوم هذا المقرر على دراسة البلاغة وعلاقتها بنظرية الاتصال الأدبي والتعرف على البلاغة وعلاقتها بنظرية الاتصال القائم على الحجة أو الحجاج كما يقف على أثر هذه البلاغة في تطور فكر المجتمعات والاستفادة من القواعد البلاغية في دراسة الأجناس الخطابية الحديثة من أجل الوصول بالبلاغة والنقد الأدبي العربي إلى مراتب من المشاركة الحضارية والفكرية .			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر : لا يوجد			
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (لا توجد)			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
أن يعرف الطالب ارتباط عملية الاتصال بالمرسل والمستقبل للمعرفة اللغوية، ويربط بين علم البلاغة ونظرية الاتصال الأدبي والحجاجي، ويقيم الأصول الفكرية لعملية التواصل التي تتطلب الوعي بعلوم البلاغة العربية، وأثر البلاغة في إبلاغ المتلقي المعني وتمكينه في نفسه وتمكين في نفس المرسل بمعرض حسن وصورة مقبولة.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي		
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد	٢٠	%١٠٠

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (الساعات المكتبية)		
	الإجمالي	٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				
1.0				
1.1	أن يُعرّف الطالب الأصول الفكرية لعملية التواصل مع تحديد طرق التواصل وأنماطه.	٢ع	المحاضرة والنقاش	الاختبارات الموضوعية والمقالية
1.2	أن يحدد الطالب علاقة البلاغة بنظريات الاتصال.	٤ع	المحاضرة التعلم النشط	تقييم الأداء الاختبارات الموضوعية والمقالية
1.3	أن يستعرض الطالب علاقة علم البلاغة بعلم الاتصال من خلال مفهوم البلاغة والبيان والإبانة والتبليغ.	٢ع	المحاضرة التعلم النشط	العروض التقديمية الاختبارات الموضوعية والمقالية
المهارات				
2.0				
2.1	أن يميز الطالب بين الاتصال الأدبي والاتصال الثقافي.	٤م	التعلم التعاوني	المشروعات البحثية القصيرة الاختبارات الموضوعية والمقالية
2.2	أن يوازن الطالب بين المقولات البلاغية ودورها في تحقيق الاتصال اللفظي.	٣م	الصف المقلوب التعلم الذاتي	الاختبارات الشفهية
2.3	أن يربط الطالب بين علاقة علم البلاغة بعلم الاتصال.	٤م	الصف المقلوب	تقييم الأداء الاختبارات الموضوعية والمقالية



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.4	أن يحلل الطالب نماذج الاتصال الذاتي الجماهيري المؤسسي الثقافي	م ٤	الحوار الفعال التعلم بالاكتشاف	الاختبارات المقالية والموضوعية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبادر الطالب من تقديم تكاليفات تعكس استيعابه لتطبيقات البلاغة والاتصال وتنفيذها بخدمة مجتمعية.	ق ٤	التعلم الالكتروني حل المشكلات	تقييم الأداء
3.2	أن يشارك الطالب أقرانه في معرفه قيمة البلاغة العربية وارتباطها بنظريات الاتصال المختلفة بمشاريع جماعية.	ق ١	التعلم التعاوني التفكير الإبداعي	تقييم الملاحظة تقييم الأقران
3.3	أن يلتزم الطالب الأمانة والنزاهة في التكاليفات العلمية التي تبين ارتباط البلاغة بأنواع الاتصال الأدبي والثقافي.	ق ٢	العروض التقديمية التفكير الإبداعي	تقييم الأداء الاختبارات الموضوعية والمقالية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	الاتصال: مفهوم وأشكاله وقنواته	٢
٢	الاتصال اللفظي وغير اللفظي: المفهوم والخصائص والأشكال.	٢
٣..	نماذج الاتصال الذاتي الجماهيري المؤسسي الثقافي	٢
٤	علاقة علم البلاغة بعلم الاتصال من خلال مفهوم البلاغة والبيان والإبانة والتبليغ.	٢
٥	المقولات البلاغية ودورها في تحقيق الاتصال اللفظي لكل مقام مقال ومطابقه الكلام لمقتضى الحال.	٤
٦	البيان عند الجاحظ وعلاقته بالاتصال اللفظي وغير اللفظي.	٢



٢	البلاغة والاتصال الأدبي.	٧
٢	البلاغة والاتصال الثقافي	٨
٢	تطبيقات متنوعة	٩
٢٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠%	مستمر منذ بداية الفصل	أوراق عمل بحثية البحث الذاتي عن مصادر المعرفة التعامل مع التقنية الحوارات والعصف الذهني	١
٢٠%	٦	الاختبار النصفي	٢
٦٠%	١١	الاختبار النهائي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	البلاغة والاتصال جميل عبد الحميد , دار غريب ٢٠٠٠ م
المراجع المساندة	<ul style="list-style-type: none"> ١-التفكير البلاغي عند العرب حماد صمود منشورات الجامعة التونسية ١٩٨١ م -العبارة والإشارة محمد العبد مكتبة الآداب ٢٠٠٧ م - البيان والاتصال عند الجاحظ أحمد عزوز بحث منشور بمجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية تونس -البيان والتبيين للجاحظ -الصناعتين لأبي هلال العسكري - مقدمة إلى علم الاتصال عبد الرحيم درويش عالم الكتب -الحيل اللغوية بلاغة الاتصال بضبط المقال على وجه الاحتمال دكتور محمد كشاش
المصادر الإلكترونية	<ul style="list-style-type: none"> -المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز. -الموسوعة الشاملة www.hslamport.com -مكتبة الوراق www.alwaraq.net -
أخرى	المنتديات العلمية وما يتصل بالمدارس الأسلوبية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرامج الأكاديمية.

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب - السبورة الالكترونية-السبورة التقليدية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير-الطلبة	مباشر - غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر-الطلبة	مباشر-غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج-الطلبة	مباشر - غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥ / ٥ / ٢٩ هـ